

Středa 25. 10. 2023

SEKCE 1, SEDLÁČKOVA 15 – SP319

9:00 Registrace a úvodní káva

9:45

Zahájení: PhDr. David Šanc, Ph.D., děkan FF ZČU

Úvodní slovo: doc. PhDr. Miloš Ševčík, Ph.D., garant konference

10:00

Zvaná přednáška: prof. PhDr. Vlastimil ZUSKA, CSc.

“Neočekávaný dýchánek“ – emergence estetických kvalit ze zón marginálního vědomí, atencionální slepoty a nevědomých afektů

Moderuje: doc. PhDr. Miloš Ševčík, Ph.D.

11:00 Přestávka na kávu

11:30

Moderuje: Mgr. Ondřej Dadejík, Ph.D.

prof. PhDr. Marian ZERVAN, Ph.D.

Reverzibility umeleckého diela. Od vizuálnej hračky k umeniu v stave zrodu

12:00

prof. PhDr. Petr A. BÍLEK, CSc.

Specifická narativita písňového textu v populární (rockové) hudbě

12:30

doc. Mgr. Rostislav NIEDERLE, Ph.D.

Frege, pravda a realismus umění

13:00 – 14:20 Oběd

14:30

Zvaná přednáška – doc. RNDr. Mgr. Alice KOUBOVÁ, Ph.D., Ph.D.

Příběhy nežitelného života

Moderuje: Mgr. Daniela Blahutková, Ph.D.

ODPOVĚDNÁ OSOBA ZA SEKCI 1: NAĀA HLAVÁČKOVÁ, 777 010 501

Středa 25. 10. 2023

SEKCE 1, SEDLÁČKOVA 15 – SP319

15:30 Přestávka na kávu

16:00

Moderuje: Mgr. Daniela Blahutková, Ph.D.

Mgr. Michaela MOJŽÍŠOVÁ, Ph.D.

Performativita v opernom umení

16:30

Mgr. Martin KAPLICKÝ, Ph.D.

Otakar Zich a Jiří Veltruský o povaze dramatu

17:00 Přestávka na kávu

17:30

Moderuje: Mgr. Naděžda Hlaváčková

prof. PaedDr. Slávka KOPČÁKOVÁ, Ph.D.

Filozofia performativity a jej estetické konzekvencie v hudobnom umení

18:00

doc. Mgr. Lukáš MAKKY, Ph.D.

Narácia deskriptivity, deskripcia narácie alebo problém lingvistického uchopenia vizuálneho umenia

18:30

doc. PhDr. Zuzana SLUŠNÁ, PhD.

Deskriptivita a narativita v tzv. ľahkých žánroch pre ženy: kultúrna rezistentnosť stereotypu „romanticky ženského“

19:00 Společná večere

ODPOVĚDNÁ OSOBA ZA SEKCI 1: NAĎA HLAVÁČKOVÁ, 777 010 501



FAKULTA FILOZOFICKÁ
ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY
V PLZNI

SPE
SPOLEČNOST PRO ESTETIKU

SLOVENSKÁ ASOCIÁCIA
PRE ESTETIKU
SAE
AVS
SLOVENSKÝ ESTETICKÝ Zväz



Studijní a vědecká knihovna
Plzeňského kraje

PLZEŇSKÝ KRAJ

Středa 25. 10. 2023

SEKCE 2, RIEGROVA 11 – RJ209

11:00 Přestávka na kávu

11:30

Moderuje: Mgr. Vera Kaplická Yakimova, Ph.D.

Mgr. Petr JIRÁK, Ph.D. | Mgr. et Mgr. Zdeňka ŠPICLOVÁ, Ph.D. | Mgr. Karolína JIRÁKOVÁ, Ph.D.

Denní a noční Kafka

12:00

prof. PhDr. Bohumil FOŘT, Ph.D.

Deskripce a narace: napětí nebo sepětí?

13:00 – 14:20 Oběd

15:30 Přestávka na kávu

16:00

Moderuje: Mgr. Petr Jirák, Ph.D.

Mgr. Šárka LOJDOVÁ, Ph.D.

Příběhy zakrývající skutečnost: narativita, deskriptivita a performativita ve světě klimatických dezinformací

16:30

PhDr. Vratislav MAŇÁK

Estetizace žurnalistiky jako nejednoznačná praxe. Případ polské literární reportáže

ODPOVĚDNÁ OSOBA ZA SEKCI 2: LENKA AMBROŽOVÁ, 723 743 862

25. - 26. 10. 2023

PERFORMATIVITA
NARATIVITA
DESKRIPTIVITA

Středa 25. 10. 2023

SEKCE 2, RIEGROVA 11 – RJ209

17:00 Přestávka na kávu

17:30

Moderuje: Mgr. Karolína Jiráková, Ph.D.

Mgr. Hana ŘEHULKOVÁ, Ph.D.

Deskriptivita, performativita a narativita v českých uměleckých manifestech

18:00

Mgr. Jan JOSL, Ph.D.

Vtip v kontextu funkcí

19:00 Společná večeře

ODPOVĚDNÁ OSOBA ZA SEKCI 2: LENKA AMBROŽOVÁ, 723 743 862

Středa 25. 10. 2023

SEKCE 3, SEKCE 3, EVROPSKÝ DŮM, SVK PK, NÁMĚSTÍ REPUBLIKY 12

11:00 Přestávka na kávu

11:30

Moderuje: Mgr. Felix Borecký, Ph.D.

Mgr. Sabrina MUCHOVÁ

Utopická vyprávění a politické vize

12:00

Mgr. Josefína FORMANOVÁ

Citovatelné gesto. Dialektika opakování a originality v performativním umění

12:30

Mgr. Katarína JANKECHOVÁ

Napätie, (ne)narativita a performatívny obrat v kontexte performancií Jakuba Užoviča

13:00 – 14:20 Oběd

15:30 Přestávka na kávu

16:00

Moderuje: Mgr. Lenka Lee, Ph.D.

Mgr. Linda MUCHOVÁ

Šaty ze slov: Psané a „hrané“ oděvy Stéphanu Mallarmé

16:30

Mgr. Adéla SOMMEROVÁ

Móda na pozadí II. světové války a okupace – dámské odívání v Protektorátu Čechy a Morava

ODPOVĚDNÁ OSOBA ZA SEKCI 3: TEREZA MATĚJKOVÁ, 720 321 304

25. - 26. 10. 2023

PERFORMATIVITA
NARATIVITA
DESKRIPTIVITA

Středa 25. 10. 2023

SEKCE 3, SEKCE 3, EVROPSKÝ DŮM, SVK PK, NÁMĚSTÍ REPUBLIKY 12

17:00 Přestávka na kávu

17:30

Moderuje: Mgr. Petr Pola, Ph.D.

Bc. et Bc. Petra BEEROVÁ

Módní oděv jako exprese

18:00

Mgr. art. Juraj BAKO

Využitie umelej inteligencie v procese tvorby divadelnej (bábkovej) inscenácie

18:30

Mgr. Tereza MATĚJKOVÁ

Skutečný svět v R.U.R.: Čapkův komentář k proměně společnosti

19:00 Společná večeře

ODPOVĚDNÁ OSOBA ZA SEKCI 3: TEREZA MATĚJKOVÁ, 720 321 304

Čtvrtek 26. 10. 2023

SEKCE 1, SEDLÁČKOVA 15 – SP319

9:00 Zahájení a káva

9:30

Moderuje: doc. RNDr. Mgr. Alice Koubová, Ph.D., Ph.D.

prof. Ing. arch. Monika MITÁŠOVÁ, Ph.D.

Súčasná architektúra pre mimo-umeleckú performance a mimo-umelecká performativnosť súčasnej architektúry?

10:00

Ing. Miroslav ČIBIK, Ph.D.

Performativita a narativita bielych miest

10:30 Přestávka na kávu

11:00

Moderuje: Mgr. Martin Kaplický, Ph.D.

prof. ak. mal. Tomáš LAHODA

Specifické konsekvence pojmu performativita v restaurování

11:30

Mgr. Ondřej DADEJÍK, Ph.D. | Mgr. Štěpán KUBALÍK, Ph.D.

K otázce vztahu narativního a ambientního rozměru estetické hodnoty

12:00

Mgr. MgA. Petr POLA, Ph.D.

Estetika nezáměrnosti

12:30 – 14:00 Oběd

14:00

Zvaná přednáška: prof. PhDr. Peter MICHALOVIČ, CSc.

Narativ, deskriptiv a performativ

Moderuje: prof. PhDr. Petr Bílek, CSc.

15:00 Přestávka na kávu

ODPOVĚDNÁ OSOBA ZA SEKCI 1: NAĎA HLAVÁČKOVÁ, 777 010 501



FAKULTA FILOZOFICKÁ
ZÁPADOCESKÉ UNIVERZITY
V PLZNI

SPE
SPOLEČNOST PRO ESTETIKU

SLOVENSKÁ ASOCIÁČKA
PRE ESTETIKU
SAE
AVAS
SLOVENSKÝ ÚSTAV
ESTETIKY A KRAJINY



Studijní a vědecká knihovna
Plzeňského kraje

PLZEŇSKÝ KRAJ

Čtvrtek 26. 10. 2023

SEKCE 1, SEDLÁČKOVA 15 – SP319

15:30

Moderuje: doc. Mgr. Rostislav Niederle, Ph.D.

Mgr. Felix BORECKÝ, Ph.D.

Poznámky k manipulaci v estetické zkušenosti

16:00

Mgr. Vera KAPLICKÁ YAKIMOVA, Ph.D.

Fikční adaptace dokumentárních filmů. Deskripce-narace-performativita mezi dokumentem a fikcí

17:00 Přestávka na kávu

17:30

Moderuje: doc. Mgr. Martin Boszorád, Ph.D.

Mgr. David SKALICKÝ, Ph.D.

O performativitě (každé) teorie umění

18:00

Mgr. Tereza ARNDT, Ph.D.

Performativita v (uměleckém) vyprávění o minulosti

ODPOVĚDNÁ OSOBA ZA SEKCI 1: NAĎA HLAVÁČKOVÁ, 777 010 501

Čtvrtek 26. 10. 2023

SEKCE 2, RIEGROVA 11 – RJ209

10:30 Přestávka na kávu

11:00

Moderuje: Mgr. Vít Pokorný, Ph.D.

doc. Mgr. Martin BOSZORÁD, Ph.D.

„Šerosvitové inosvety nekonečna“ (Inscenačné, príbehové a opisné extenzie obrazov)

11:30

Mgr. Jiří JELÍNEK, Ph.D.

Příšerné vytí, nebo tajuplné volání? Zvířecí hlasy v kontextu deskriptivity, narativity a performativity

12:00

Mgr. Jan STANĚK, Ph.D.

Enargeia jako cíl rétorického školení a součást duchovních cvičení

12:30 – 14:00 Oběd

14:00

Moderuje: Moderuje: Mgr. Štěpán Kubalík, Ph.D.

Mgr. Andrea ŠAFRAN

Transformácia divadelnej komunikácie a premena performativity vo virtuálnom priestore

14:30

Mgr. et Mgr. Natália PROSTREDNÁ

Intencionalita Jerrolda Levinsona v kontexte deskriptivity a performativity

15:00 Přestávka na kávu

ODPOVĚDNÁ OSOBA ZA SEKCI 2: LENKA AMBROŽOVÁ, 723 743 862

Čtvrtek 26. 10. 2023

SEKCE 2, RIEGROVA 11 – RJ209

15:30

Moderuje: Mgr. David Skalický, Ph.D.

Mgr. Lenka LEE, Ph.D.

Ekfráze jako klíč k rozluštění

16:00

Mgr. Martin FORET, Ph.D. | Mgr. Ondřej KRAJTL

Vyprávění beze slov

16:30 Přestávka na kávu

17:00

Moderuje: doc. PhDr. Miloš Ševčík, Ph.D.

Mgr. Tomáš HIRT, Ph.D.

Etnografický film mezi observačním realismem a sémiotikou

17:30

Mgr. Barbora KUNDRAČÍKOVÁ, Ph.D.

Mezi archivem a fotoalbem. Revize pojmu „zaujatý fotograf“

ODPOVĚDNÁ OSOBA ZA SEKCI 2: LENKA AMBROŽOVÁ, 723 743 862

Čtvrtek 26. 10. 2023

SEKCE 3, SEKCE 3, EVROPSKÝ DŮM, SVK PK, NÁMĚSTÍ REPUBLIKY 12

10:30 Přestávka na kávu

11:00

Moderuje: doc. PhDr. Miloš Ševčík, Ph.D.

Mgr. Aneta BENEŠOVÁ

So what? : Pojem „tellability“ a jeho místo v rámci kognitivní naratologie

11:30

Mgr. Miloš KRATOCHVÍL, Ph.D. | Bc. Jana RONDEVALDOVÁ | Mgr. Karolína JIRÁKOVÁ, Ph.D.

Filosofie a věda v Zolově románu Doktor Pascal

12:00

Mgr. Štefan HAŠKO, Ph.D.

Téma videnia a ukazovania v interpretácii umeleckého diela (L. Wittgenstein – S. Sontag)

12:30 – 14:00 Oběd

14:00

Mgr. Jan Staněk, Ph.D.

Mgr. Josef ŠEBEK, Ph.D.

„Lampa zalévá klidným světlem desku vašeho psacího stolu“. Performativní aspekty literárních atmosfér

14:30

Mgr. Daniela BLAHUTKOVÁ, Ph.D.

Sémantizace prostoru v narativních textech Josepha Rotha

15:00 Přestávka na kávu

ODPOVĚDNÁ OSOBA ZA SEKCI 3: TEREZA MATĚJKOVÁ, 720 321 304

Čtvrtek 26. 10. 2023

SEKCE 3, SEKCE 3, EVROPSKÝ DŮM, SVK PK, NÁMĚSTÍ REPUBLIKY 12

15:30

Moderuje: Mgr. Miloš Kratochvíl, Ph.D.

Mgr. Kryštof BOHÁČEK, Ph.D.

Naratologická analýza a dramatické čtení v platónských studiích: pokračující perspektivismus nebo návrat ke kořenům?

16:00

Mgr. Jan PIŠNA, Ph.D.

Poznámky k literárnosti českojazyčných tisků 16. století

16:30 Přestávka na kávu

17:00

Moderuje: Mgr. Jan Josl, Ph.D.

Mgr. Eva AUGUSTÍNOVÁ, PhD. | Mgr. Jarmila MAJEROVÁ, PhD. | Mgr. Veronika MAŽGÚTOVÁ, PhD. | Mgr. Vladimír FILIP, PhD.

Obrazový a portrétny frontispice ako umelecký grafický prvok v starých tlačiach 18. a 19. storočia (na príklade územne slovacikálnych tlačí)

17:30

doc. PhDr. ThLic. Drahomír SUCHÁNEK, Ph.D., Th.D.

Otonské malířství mezi narativitou, deskripcí a performativitou – obraz panovníka a královská sakralita v 10. a 11. století

18:00

Mgr. Tereza HRDLIČKA

Disputace nad obrazem. Fenomén jezuitských grafických univerzitních tezí a možnosti jejich rétorické obrazové analýzy

ODPOVĚDNÁ OSOBA ZA SEKCI 3: TEREZA MATĚJKOVÁ, 720 321 304